



ART  EDEN

The logo icon consists of a green square with a white circle on its right side, and a red circle on the white circle.

Oliver Rüter

seit  
19  
JAHREN

# LANDPARTIE

## GARTEN *Leben*

Mit Inspirationen um Garten, Kunst und Wohnen

**FREILICHTMUSEUM  
47929 GREFRATH**

**22. - 25. Mai**

**SCHLOSS MOYLAND  
47551 BEDBURG-HAU**

**29. - 31. Mai**

[www.GartenLeben.net](http://www.GartenLeben.net)

## ***Liebe Besucher und Freunde der Art of Eden,***

*„Der Alte Mann und das Meer“, welche Metapher ist das für uns alle und warum findet der sich hier bei der „Art of Eden“ wieder? Es ist eine tiefgründige Lektion über das Leben, die Widerstandsfähigkeit und die stille Kraft des menschlichen Geistes. Wir, die wir uns alle mit der Kunst auf den unterschiedlichsten Ebenen auseinandersetzen, wissen ein Lied davon zu singen und dokumentieren in jedem einzelnen erschaffenen Unikat und die zuweilen auch beinharten Lebensumstände die Tragweite unseres Seins. Synonym erlebt Ihr den Ausblick auf zwei Männer und Urgesteine der Kunst, die die Art of Eden wie kein anderer prägten und die mit deren Philosophie verwoben sind.*

*Aber auch ein Mann der Seele aus dem Norden Deutschlands, dessen Werke virtuell sogar bis in den Vorstand der Telekom getragen wurden, recycled nicht sein Leben, aber alle Reststücke entstandener Kunstwerke, um Neues und Einzigartiges zu erschaffen.*

*Ach ja, ganz nebenbei haben wir in diesem Jahr dreißigjähriges Jubiläum. Glückwunsch und Dank an alle, die dies ermöglicht haben. Dazu gehören an erster Stelle der Kommunalbetrieb Krefeld, die Stadt Krefeld, die Leiterin des Botanischen Garten Birgit Loy mit ihrem Team, Irina Hölscher und Franz-Josef Vanck als Begründer dieser Eventreihe und jeder einzelne Künstler, die diesen Gedanken mit noch so unterschiedlichen Arbeiten über Jahrzehnte in die Welt der Kunstkenner und Schöngeister getragen haben. Schön, dass Ihr respektive Sie uns an diesem Maiwochenende Ihre Aufmerksamkeit schenken ...*

*OpenMind Management*

***Anke Peters***



# SALEM ALEIKUM MIT DER KETTENSÄGE...

OLIVER RITTER



... heißt eigentlich „Salam aleikum“ und bedeutet so viel wie „der Friede sei mit Dir“. Der „Düsseldorfer Jung“ und kosmopolitische Bildhauer Oliver Ritter findet sich in diesem Wortspiel doppelt wieder. Einerseits lebt er heute am Bodensee in Salem, andererseits ist seine Philosophie die des absoluten Friedens und der Zuversicht mit der Prämisse, den Auftrag seiner Wesenheiten zu visualisieren, Altes zu heilen und Neues zu bereiten.

Seine kraftvollen archaischen und mythologische Motive modelliert der Künstler in verschiedenen Arbeitsschritten (u.a. mit der Kettensäge), um mit Hilfe eines Gipsabdruckes schlussendlich diese bis zu 3 Meter großen Skulpturen in Bronze zu gießen. Und genau diese gigantischen Kunstwerke sind u.a. momentan bzw. zukünftig auch in atemberaubenden Dauerausstellungen am Bodensee, auf Sylt und in Salzburg zu sehen.

Stand-  
nummer  
37

[www.kraft-im-raum.de](http://www.kraft-im-raum.de)



THX.

THX. THX.

THX. ECKI



Stand-  
nummer  
18

Skulptur Eckhard Schembs



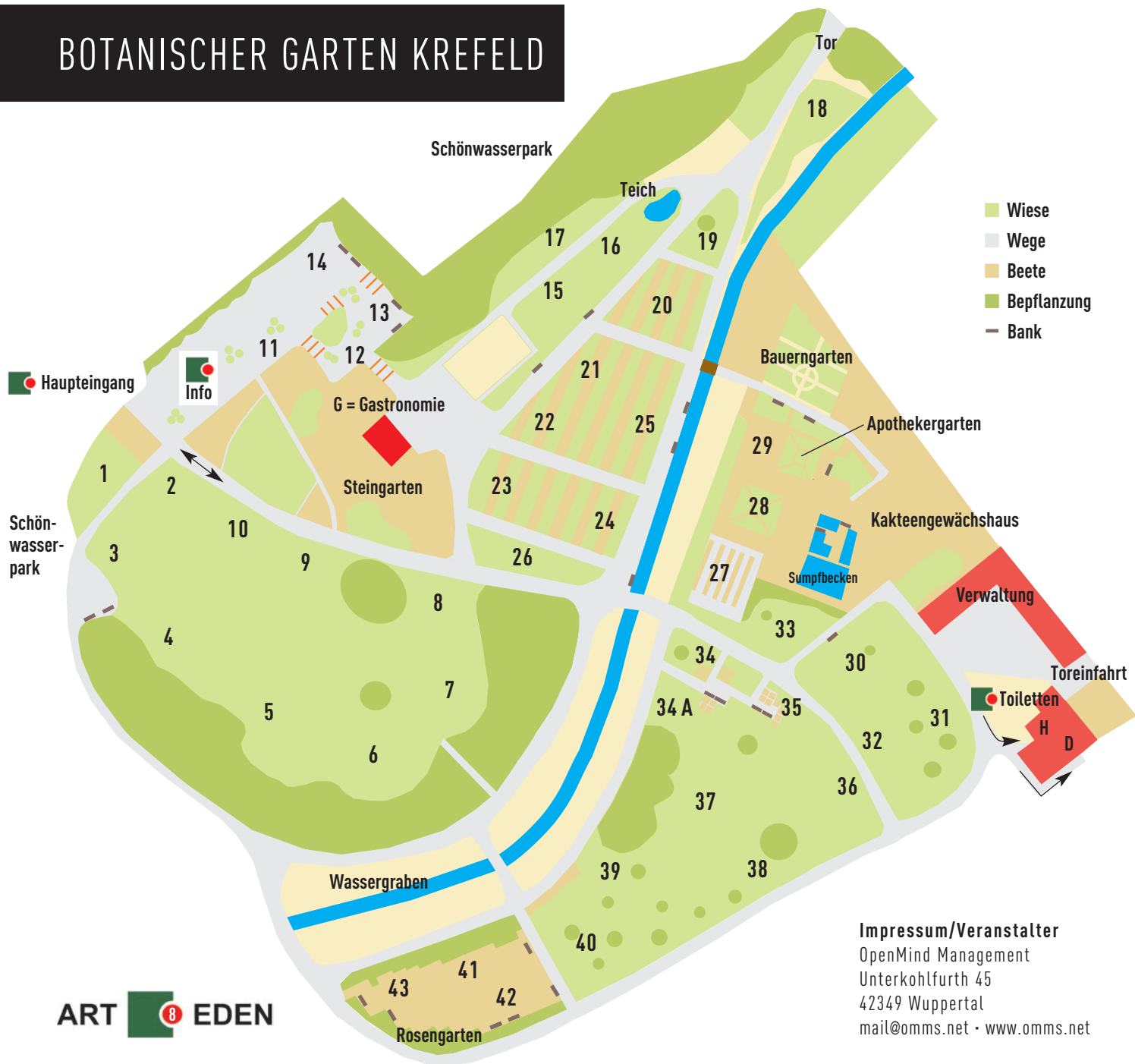
# Die starken Männer...

# und das Meer

„Während ich Santiagos Kampf mit dem Marlin verfolgte, konnte ich seine Entschlossenheit, seinen Stolz und aber auch seine Erschöpfung spüren. Der Kampf war emotional und offenbarte die Verbindung zwischen Mensch und Meer und auch Mensch und (Lebens-)Kunst“, schrieb Ernest Hemmingway in seinem Klassiker. Seine Widerstandsfähigkeit und sein unerschütterlicher Geist haben sehr beeindruckt. Genau wie der unbändige Wille und der Kampf von Franz-Josef Vanck und Eckhard Schembs beeindruckt, echte Schwergewichte der bildenden Kunst. Und haben mir dabei die Bedeutung von Beharrlichkeit in schwierigen Zeiten vor Augen geführt. Und darüber hinaus den Zugang zu grandioser Kunst und fantastischen Menschen ermöglicht. Wir sind stolz an Eurem Jungbrunnen teilhaben zu dürfen. Dies hat in uns eine zusätzliche Bewunderung für Stärke und Würde wie auch absolute Hochachtung geweckt. A+M

Standnummer  
39  
Franz-Josef  
Vanck

# BOTANISCHER GARTEN KREFELD



**Impressum/Veranstalter**  
OpenMind Management  
Unterkohlforth 45  
42349 Wuppertal  
mail@omms.net • www.omms.net

## Termintipp:

Besuchen Sie die Landpartie GartenLeben vom 22.–25. Mai rund um das Wasserschloß Dorenburg in 47929 Grefrath.



# LAGEPLAN/AUSSTELLER

- 1 Atelier, Feuerfest, [www.atelierfeuerfest.de](http://www.atelierfeuerfest.de)
- 2 Uwe Lisken, [www.uwelisken.de](http://www.uwelisken.de)
- 3 Moritz Angerpointner-Sonntag, [www.samas-design.de](http://www.samas-design.de)
- 4 Trees Simons, [www.treessimons.com](http://www.treessimons.com)
- 5 Charlott Szukala, [www.charlott-szukala.de](http://www.charlott-szukala.de)
- 6 Stephanie Ahn, [www.chaco.art](http://www.chaco.art)
- 7 Mandir Tix, [www.mandir-e-tix.de](http://www.mandir-e-tix.de)
- 8 Jürgen Heinze, [www.heinze-de.com](http://www.heinze-de.com)
- 9 Martina Hesse, [www.hesse-keramik.de](http://www.hesse-keramik.de)
- 10 Norbert Wilting, [www.norbertwilting.de](http://www.norbertwilting.de)
- 11 Alfred Arnold, [www.arnold-objekte.de](http://www.arnold-objekte.de)
- 13 Renate Popp, [www.renate-popp-art.de](http://www.renate-popp-art.de)
- 14 Ute Hölscher, [www.ute-hoelscher.de](http://www.ute-hoelscher.de)
- 15 Markus Koch, [www.papierwerk23.jimdo.com](http://www.papierwerk23.jimdo.com)
- 16 Rainer Söntgerath, [www.rainer-soentgerath.de](http://www.rainer-soentgerath.de)
- 17 Armin Küpper, [www.armins-art.de](http://www.armins-art.de)
- 18 Eckhard Schembs, [www.eckhard-schembs.net](http://www.eckhard-schembs.net)
- 19 Ekkehard Broermann, [www.ekkehardbroermann.de](http://www.ekkehardbroermann.de)
- 19A Wimbai Ngoma, [wimbai-sculptures@web.de](mailto:wimbai-sculptures@web.de)
- 20 Eckhard Wähning, [www.e-waehning.de](http://www.e-waehning.de)
- 22 K. Schmidt & F. Pankow, [www.sp-skulptur.de](http://www.sp-skulptur.de)
- 23 Toby Wichmann, [www.ein-koenigreich.de](http://www.ein-koenigreich.de)
- 24 Bettina Greitzke, [www.kunst121.de](http://www.kunst121.de)
- 25 Gabriele Zutz, [www.das-steinwerk.de](http://www.das-steinwerk.de)
- 26 Michael Sielemann, [www.michael-sielemann.de](http://www.michael-sielemann.de)
- 27 Jutta Vogelsberger, [www.juttavogelsberger.de](http://www.juttavogelsberger.de)
- 28 S. Neuendorf & R. Giersch, [www.stein-trifft-holz.de](http://www.stein-trifft-holz.de)
- 29 Wilhelm Terhorst, [www.wilhelm-terhorst-stoneart.de](http://www.wilhelm-terhorst-stoneart.de)
- 30 Marion van der Sant, [www.vandersant.de](http://www.vandersant.de)
- 31 Uwe Meints, [www.bildhauerei-uwe-meints.de](http://www.bildhauerei-uwe-meints.de)
- 32 Wiktor Borowski, [www.borowski-glas.de](http://www.borowski-glas.de)
- 33 Matthias Nebeling, [nebelwasser@t-online.de](mailto:nebelwasser@t-online.de)
- 34 Rob van den Broek, [www.vandenbroekart.nl](http://www.vandenbroekart.nl)
- 34A Anne Huster, [www.anehusterkunst.de](http://www.anehusterkunst.de)
- 35 Karin van Druenen, [www.kaatjekrul.nl](http://www.kaatjekrul.nl)
- 36 Remo Leghissa, [www.leghissa.de](http://www.leghissa.de)
- 37 Oliver Ritter, [www.feuer-schalen.de](http://www.feuer-schalen.de)
- 38 Claudia Heine, [www.heinekunst.de](http://www.heinekunst.de)
- 39 Franz-Josef Vanck, [www.franz-josef-vanck.de](http://www.franz-josef-vanck.de)
- 40 Heike Jäger, [www.glasatelier-durchblick.de](http://www.glasatelier-durchblick.de)
- 41 I. Bühler & B. Fitting, [www.luvart.de](http://www.luvart.de)
- 42 Jörn Schlein, [joern-schlein@t-online.de](mailto:joern-schlein@t-online.de)
- 43 Giuseppe Lamers, [www.giuseppe-lamers.nl](http://www.giuseppe-lamers.nl)
- G Mumbeck GmbH, [www.barista-mobile.de](http://www.barista-mobile.de)
- G Arno Rüb, [schlemmer-alarm@gmx.de](mailto:schlemmer-alarm@gmx.de)



ECKHARD SCHEMBS

# DIVA

Einfach nur schön. Von Zuhause raus, um  
brotlos durch's Leben zu ziehen. Ohne  
Vaters Segen. Aber mit Gottes Fügung.  
Ein begnadeter Künstler.

„Schade ist nur, dass das Leben so kurz  
ist“, sagt Ecki, „denn mein junger Sohn  
fasziniert“.

Stand-  
nummer  
18

[www.eckhard-schembs.de](http://www.eckhard-schembs.de)

ART  EDEN



# Wir verkaufen Ihre Immobilie. Sie lehnen sich zurück.

diskret. effizient. erfolgreich.  
in Krefeld und am Niederrhein.

**straub.**  
IMMOBILIEN

[www.straub-immobilien.de](http://www.straub-immobilien.de)

# KREFELD OP DÄ MAAT

## 2.-3. MAI 2026

*Innenstadt*



# POTTBÄCKERMARKT

## MÄRKTE FÜR GENIESSER



[www.krefeld.de/opdaemaat](http://www.krefeld.de/opdaemaat)



# TATORT BOROWSKI: LOVE, PASSION AND PERFECTION

BOROWSKI



Von jeher hat Glas die Menschen auf ganz besondere Weise fasziniert. Kein anderes Material spielt so mit Licht, Farbe und Form und scheint eine derart lebendige Verbindung mit seiner Umgebung einzugehen. Es ist ein altes, äußerst anspruchsvolles Handwerk, das heute nur noch wenige Manufakturen beherrschen.

Bereits in den siebziger Jahren fanden die Borowskis mit ihren Skulpturen internationale Beachtung und Anerkennung. Zahlreiche Meisterstücke des Seniors (Bild links) und zweier seiner Söhne Pawel (kleines Bild links) und Stani Jan Borowski stehen heute in namhaften internationalen Galerien, Museen und privaten Sammlungen. Die Borowski Glasmanufaktur zählt zu den renommiertesten künstlerischen Glasstudios weltweit.

Stand-  
nummer  
32

[www.borowski-glas.de](http://www.borowski-glas.de)

# UNGEHOBELTER AKT DER GROSSEN KUNST

MARTINA HESSE



Diven, Grazien, Herzjongleure, Mützen- und Wolkenträger, Beflügelte und andere Zwischenwelter geben sich die Ehre. Mit Schmelz und Augenzwinkern betreten sie die Bühne, eigenartig präsent und doch von einer anderen Welt.

Die Symbiose aus geplantem und gezieltem Arbeiten auf der einen, und dem spielerischen Verfolgen einer Intuition Raum zu geben auf der anderen Seite prägen das Bild der Kunst. Zuweilen in ungehobelten Akten. Auf der Straße des Klosters Eberbach! Eben open minded.

*Der Mensch ist nur da ganz Mensch wo er spielt.*

*Friedrich Schiller*



[www.hesse-keramik.de](http://www.hesse-keramik.de)





# DA FLIEGT MIR DOCH DAS BLECH WEG

MICHAEL SIELEMANN

„Einfach Menschsein“ mit Upcycling als philosophischer Ansatz des Seins: Um etwas Neues zu schaffen, nutzt Michael Sielemann auch Reststücke vorheriger Arbeiten. Ein unglaubliches Reservoir sich noch entwickelnder Ideen und Materialien schlummern im Atelier des Bildhauers. Und dessen Kopf. Die Skulpturen oftmals beeindruckend groß, aus einem Blech oder vielen Einzelteilen: Gigantische Ringe oder menschengewordene (Edel-) Stahlstücke sind das Produkt vieler Einzelteile oder Arbeitsschritte. Schwimmend, stehend oder liegend. Ein Künstler, der die Eloquenz seiner Herkunft und die Klarheit seiner Arbeiten in den Fokus des Betrachters stellt. Eben ein Mann der Seele. Aus Norden. Groß. Überwältigend.

Stand-  
nummer  
26

[www.michael-sielemann.de](http://www.michael-sielemann.de)

ART  EDEN



# EIN FLUXKOMPENSATOR DER GEFÜHLE FÜR „GOOD VIBRATIONS“

KARIN VAN DRUENEN



Karin van Druenen lässt sich regelmäßig vom Leben mitreißen, ist süchtig nach kreativer Arbeit und hat nicht nur magische Hände, sondern auch ein schlaues Köpfchen. Diese Affinität zu allem Künstlerischen gibt ihr die Möglichkeit, ständig neue künstlerische Ausdrucksformen zu finden, um die Aufgaben des Daseins zu erfassen.

Neben den Jobs als Singer-Songwriter, Buchautorin, Designerin und (Glas-) Malerin steht nun die Fantasiefigur KAATJE KRUL im Mittelpunkt dieser nächsten Lebens- und Schaffensphase. Dieser Sympathieträger bestimmt im Moment Karins Leben und verwandelt ausschließlich „bad in good vibrations“. Ein Fluxkompensator der Emotion.

Stand-  
nummer  
35

[www.kaatjekrul.nl](http://www.kaatjekrul.nl)



— EST. 2025 —

# *Golden Summer*

DIE HERBSTPARTIE AUF SCHLOSS MOYLAND

mit über 120 Ausstellern

25. – 27. SEP.

SCHLOSS  
*partie*

THÖRMANN MESSEN  
*Das Besondere erleben.*